45 [540] 9—15 ноября 1978 г.
ИЗДАЕТСЯ с 1968 года

В НОМЕРЕ:



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

ИЗ ПЕРВОЙ — В ВЫСШУЮ



В канун ноябрьских праздников в Ашхабаде финишировал турнир первой лиги 46-го чемпионата СССР. Вот его итоги:

1—2. В. Цешковский (Омск) и **В. Тукмаков** (Одесса) — по $10^1/_2$ очков из шестнадцати, **3—4. А. Белявский** и **А. Михальчишин** (оба — Львов) — по 10, **5—7. Г. Тимощенко** (Новосибирск), **Ю. Разуваев** и **С. Макарычев** (оба — Москва) — по 9, **8—10. Е. Свешников** (Челябинск), **А. Кочиев** (Ленинград) и **А. Юсупов** (Москва) — по 8, **11. В. Савон** (Харьков) — $7^1/_2$, **12. В. Купрейчик** (Минск) — 7, **13. Л. Альбурт** (Одесса) — $6^1/_2$, **14—15. Л. Гутман** (Рига) и **И. Иванов** (Фергана) — по 6, **16—17. А. Какагельдыев** (Ашхабад) и **А. Капенгут** (Минск) — по $5^1/_2$.

Первое место (по числу побед) присуждено В. Цешковскому. Вместе с ним путевки в высшую лигу получили В. Тукмаков, А. Белявский, А. Михальчишин, Г. Тимощенко и Ю. Разуваев.

«Мне сверху видно все...» Победитель турнира — гроссмейстер Виталий Цешковский.

Буэнос-Айрес

Сообщает наш специальный корреспондент Яков НЕЙШТАДТ

ЭТА ТРУДНАЯ, ТРУДНАЯ

ВСЕ НАЧАЛОСЬ, как в хорошем детективе. Накануне открытия Олимпиады похитили председателя оргкомитета. Затем — по радио и в печати было высказано предположение, что преступление совершено в знак протеста против проведения «турнира наций» в Аргентине. Но предположение так и осталось предположением: шли дни, а никаких требований от похитителей не поступало. Тогда появилась новая версия: похищения не было вовсе — председатель исчез, так сказать, по собственному желанию...

Между тем в полном соответствии с программой на стадионе «Ривер плэйд» стартовал XXIII шахматный «турнир наций». И вот, когда уже началась вторая половина соревнований, в газетах появилось сообщение, что господин Родольфо Занлунго, председатель оргкомитета Олимпиады, ранним утром явился в полицию одного из провинциальных городов страны. Он сообщил, что несколько похитителей возили его с места на место запертым в багажнике автомашины, но в конце концов ему удалось бежать. Во время одиннадцатого тура Р. Занлунго уже присутствовал на Олимпиаде.

— Пока идет расследование, — сказал он журналистам, — я не могу сообщить вам никаких подробностей, — однако намерен возбудить дело против тех, кто пытался меня опорочить.

На этом детективную часть соревнований можно считать законченной. Перейдем к самой Олимпиаде.

В исторической справке об Олимпиадах отмечается, что почти 40 лет назад в Буэнос-Айресе проводился VIII «турнир наций». За эти десятилетия шахматы еще больше сроднились со спортом, и знаменательно, что XXIII Олимпиада проходит на стадионе, где недавно шли игры чемпионата мира по футболу.

— А в 1939 году, — вспоминает гроссмейстер Эрих Элисказес,— шахматная Олимпиада размещалась в театре «Политеама» на улице Кориентес, в самом центре Буэнос-Айреса. Может быть, потому, что шахматы тогда были больше искусством?..

Стадион «Ривер плэйд» находится в черте большого Буэнос-Айреса, насчитывающего свыше 9 миллионов жителей. Участников, разместившихся в 24-этажном отеле «Шератон», а также другом, не менее комфортабельном отеле «Плаза», доставляют на стадион зафрахтованные оргкомитетом автобусы. Расстояние — километров двенадцать. Шахматной Олимпиаде отданы три этажа под трибунами стадиона.

В Южной Америке сейчас весна. На площадях и в парках Буэнос-Айреса — яркая зеленая трава, температура воздуха в тени уже поднимается за 25 градусовую отметку. И если учесть, что в столице Аргентины большая влажность, можно понять, как трудно играть в помещении с низкими потолками, до отказа набитом зрителями, которым к тому же не запрещено курить. Кондиционеры включаются лишь на время — шум они создают еще больший, чем зрители.

Женская Олимпиада и некоторые матчи мужской Олимпиады проходят на втором этаже, встречи лидирующих команд — на четвертом. Разглядеть можно только самих играющих — позиции взору недоступны. Участники отделены от зрителей (а также журналистов, официальных представителей команд и участников, сыгравших свои партии) массивным железным барьером. Преодолеть это заграждение, рассчитанное на борьбу с темпераментными футбольными болельщиками, невозможно: «фискалы» (так именуются по-испански судьи) строго следят за порядком и не пускают за барьер даже «энтренадоров» — то бишь тренеров. На днях капитаны команд (лишь они вправе находиться рядом с участниками) получили письменное уведомление генерального директора Олимпиады — аргентинского гроссмейстера Г. Россетто, в котором говорилось, что участник команды, закончивший свою партию и отказывающийся покинуть «поле битвы», дисквалифицируется на две игры, а в случае пререкания с судьей — до конца соревнований. Словом, как в футболе.

Среди судей наши международные арбитры — гроссмейстер Ю. Авербах и мастер Л. Абрамов. Последний руководит «фискалами», занятыми в матчах лидирующих команд. Обязанность Ю. Авербаха, являющегося помощником главного арбитра гроссмейстера И. Кэждена, — помогать электронно-вычислительной машине, проводящей жеребьевку. Без Авербаха электронника бессильна, ибо разбивка на пары проводится рано утром, еще до того, как состоялось доигрывание. При швейцарской системе встречаться между собой должны команды, набравшие одинаковое количество очков, или по крайней мере стоящие рядом. Но как машине узнать, сколько очков набрано командой, если результат доигрывания еще не известен? И вот по окончании тура помощник главного арбитра проводит так называемое условное присуждение, оценивая отложенные позиции.

Отлично организована на Олимпиаде служба информации. К началу каждого тура корреспонденты получают результаты всех матчей за доской, положение команд, индивидуальные результаты с указанием процента набранных очков. Все подсчеты производятся с помощью ЭВМ и печатаются в большом количестве экземпляров. Каждый день выходит номер специального бюллетеня с избранными партиями тура. Между вторым и четвертым этажами расположены 50 телетайпов. В специальном зале для журналистов стоят наготове пишущие машинки. Здесь же, на третьем этаже — буфеты для участников и зрителей.

К Олимпиаде выпущена специальная шахматная марка и конверты с эмблемами турнира. Приобрести такой конверт с маркой и погасить его первым днем Олимпиады (что, как известно, ценится филателистами) можно... в любой день олимпиады: на штампе только одно число — 26 октября.

Всем, кто имеет отношение к турниру, выданы жетоны с указанием фамилии, «рода занятий» (участник, судья, капитан команды, тренер, журналист, администратор) и страны. А чтобы «кто есть кто» было видно издали, жетоны разнятся по цвету. Например, у «бойцов Олимпиады», судей, администрации — синий цвет, делегатов конгресса ФИДЕ — красный, а у журналистов (вне зависимости от того, какой орган печати они представляют) — желтый (!)

Но как же все-таки узнать, что происходит в партиях? Для этого надо пройти в специальный демонстрационный зал. Их два — у самого входа и на четвертом этаже. Правда, демонстрируется лишь 18 партий, в том числе, конечно, из матча сборной Аргентины.

Хозяева Олимпиады сражаются двумя командами. Аргентине «Б» представилась счастливая возможность изменить нечетное число приехавших команд (65) на четное, что необходимо для швейцарской системы. К сожалению, в первой сборной команде хозяев отсутствуют гроссмейстеры М. Найдорф, О. Панно, Р. Сангинетти и М. Кинтерос. Первые трое

играли в национальном чемпионате, и федерация решила поступить в соответствии с принципом спортивного отбора. А Кинтерос запросил за свое участие в сборной команде страны слишком большой гонорар. Возглавляет аргентинскую сборную международный мастер Х. Эмма.

Бразильцы тоже прибыли на «Ривер плэйд» без главного форварда Э. Мекинга. Однако большинство команд представлены сильнейшими шахматистами своих стран. Гроссмейстерский состав на всех досках не только у нашей, но и у сборной Венгрии, США и Югославии. А всего в Олимпиаде принимают участие свыше пятидесяти гроссмейстеров.

Как известно, в большинстве предшествующих «турниров наций» нашей команде удавалось создавать запас очков, достаточный для спокойной игры на финише. На

18. Фс4 Cg5 19. Лde1 Фd7 20. g3 Kh3+ 21. Kpg2 С:e3 22. Л:e3 Фd4 23. Лe4 Фd2+ 24. Фe2 Фh6 25. Лh4 Ф:h4 26. gh Kf4+ 27. Л:f4 ef 28. f6, и белые выиграли.

$6\frac{1}{2}$ из 8 — отличное начало, но... еще больше очков набрали шахматисты Англии, Болгарии, Голландии.

Практика показала, что турнир по швейцарской системе с участием нескольких классных команд — это гонка с преследованием от первого до последнего дня. В третьем туре мы выиграли с результатом 3:1 у Румынии, но лишь делили 2—6-е места — у Англии было 10 очков, на пол-очка больше.

В четвертый день наши гроссмейстеры взяли три очка, на этот раз у Кубы, и, наконец, вместе с англичанами возглавили турнирную таблицу. И вот встреча лидеров. Б. Спасский проигрывает Э. Майлсу, выигрывает лишь

ОЛИМПИАДА...

этот раз за лидерство идет на редкость напряженная борьба. Во-первых, XXIII Олимпиада играется не по круговой системе (с полуфиналами, напоминавшими нашей гроссмейстерской компании увеселительную прогулку), а по швейцарской, в 14 туров. Во-вторых, в шахматном мире сейчас есть несколько отлично подготовленных команд, а потому конкуренция стала гораздо острее. Следует также учесть, что наша сборная выступает не в самом лучшем составе (не играют, например, чемпион мира А. Карпов и один из наших эксчемпионов М. Таль).

Командные соревнования имеют свою специфику. Чем меньше досок, тем весомее становится вклад каждого участника, тем больше общий результат зависит от его спортивной формы. Проследим же за выступлением нашей сборной на XXIII Олимпиаде от первого до двенадцатого тура.

«По заказу» выигрывать всегда трудно. В первой встрече со значительно более слабой командой Уэльса наша сборная потеряла очко. Зато во втором туре, играя с шахматистами Аргентины, уступила лишь пол-очка.

О. РОМАНИШИН — В. БАРБЕРО

Испанская партия

1.e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 Kf6 4. 0—0 d6 5. d4 Cd7 6. Kc3 Ce7 7. C:c6 C:c6 8. Фd3 Kd7 9. Ce3 ed 10. K:d4 Ke5 11. K:c6 bc 12. Фe2 0—0 13. f4 Kg6 14. Лad1 Фe8 15. Фd3 Cf6 16. e5 de 17. f5 Kf4

Р. Ваганян. В итоге ничья — 2:2.

На следующий день не на шутку раззадорившийся Б. Спасский в отличном стиле наносит поражение Л. Портишу, но остальные наши гроссмейстеры делают ничьи. Хорошо еще, что очки теряют и конкуренты. С результатом 17 из 23 мы становимся единоличными лидерами. Небольшая, но существенная оговорка: с интервалом всего лишь в пол-очка следовали несколько команд. Седьмой тур. Выигрыш у сборной Болгарии с минимальным преимуществом — $2\frac{1}{2}:1\frac{1}{2}$, и совсем близко оказываются американские гроссмейстеры...

На следующий день показалось, что создан наконец запас прочности. Со счетом 3:1 наша команда побеждает сборную США (выигрывают Т. Петросян и Л. Полугаевский).

Т. ПЕТРОСЯН — У. БРАУН

Новоиндийская защита

1. d4 Kf6 2. Kf3 b6 3. e3 Cb7 4. Cd3 e6 5. 0—0 Ce7 6. b3 0—0 7. Cb2 c5 8. c4 cd 9. ed d5 10. Kbd2 Kbd7 11. Лc1 Лc8 12. Фe2 Лc7 13. Kg5 h6 14. Kh3 Лe8 15. f4 Фa8 16. Kf3 dc 17. bc Ce4 18. Kd2 C:d3 19. Ф:d3 Cb4 20. Kf3 Фe4 21. Фb3 Ca5 22. Cc3 C:c3 23. Л:c3 Лec8 24. g3 Kd5 25. Лcc1 Фg6 26. Лfe1 Ke7 27. Kf2 Kf5 28. Фd3 Ke7 29. Ke4 Kd5 30. Фf1 Kb4 31. a3 Kc6 32. d5 ed 33. cd Ka5 34. f5 Фh5 35. Л:c7 Л:c7 36. Kd6 Kf6 37. h3 Лc3 38. Kpg2 K:d5.

(Окончание на 10-й стр.)

ФРИДЕРИК ОЛАФССОН — НОВЫЙ ПРЕЗИДЕНТ ФИДЕ



После заседания комиссии Центрального комитета ФИДЕ начала работу Генеральная ассамблея. Вот некоторые решения, принятые конгрессом ФИДЕ. В состав международной шахматной организации приняты национальные федерации шести стран: Шри Ланка, Маврикии, Сейшельских островов, Гамбии, Уганды, Мали. Теперь ФИДЕ объединяет 106 стран.

Ряду советских и зарубежных шахматистов присвоены международные звания. Международными гроссмейстерами стали В. Багиров, И. Дорфман, Н. Гаприндашвили (среди мужчин!), А. Михальчишин, С. Палатник. Международными мастерами — К. Лернер, Э. Мнацаканян, А. Петросян, Н. Попов, Э. Убилава, Г. Зайчик, Марк Цейтлин, международным мастером среди женщин — Л. Муленко. Звания международных арбитров присвоено З. Рекшансу, В. Шувалову, М. Усачему.

Состоялись выборы президента ФИДЕ. Были выдвинуты три кандидатуры — С. Глигорич (Югославия), Ф. Олафссон (Исландия) и Н. Рабель-Мендес (Пуэрто-Рико).

В первом туре голосования ни один из кандидатов не получил абсолютного большинства. За Глигорича было подано 29 голосов, за Олафссона — 30, за Рабель-Мендеса — 31.

Во втором туре участвовали только кандидатуры Олафссона и Рабель-Мендеса. За Олафссона проголосовали 57 делегатов, за Рабель-Мендеса — 34. Широко известный шахматному миру исландский гроссмейстер Фридерик Олафссон стал новым президентом ФИДЕ.

Вице-президентами ФИДЕ избраны: Ф. Кампоманес (Филиппины), Ф. Пренсис (Канада), Р. Белькади (Тунис) и К. Юнгвинт (Австрия). Генеральным секретарем — И. Баккер (Голландия).

В работе конгресса принимают участие председатель Шахматной федерации СССР В. Севастьянов и чемпион мира А. Карпов, являющийся членом Центрального комитета ФИДЕ.

ТОРТ ПО-НИКОЛАЕВСКИ



В октябре у любителей шахмат города Николаева были «горячие дни» — здесь проходил 38-й женский чемпионат страны. Турнир был хорошо организован. Несмотря на сжатые сроки для подготовки (о том, что в Николаеве планируется первенство СССР, стало известно лишь за месяц до его начала), руководители спортивных и общественных организаций сумели создать отличные условия для игры и отдыха. Все шахматистки были размещены в комфортабельных номерах лучшей в городе гостиницы «Николаев». Встречи проходили на красочно оформленной сцене актового зала городского управления внутренних дел. Работал пресс-центр, участницы получали бюллетени всех сыгранных партий.

Шахматистки познакомились с историей Николаева — центра русского судостроения, посетили Музей морской славы, осмотрели достопримечательности города, совершили экскурсию в древний Очаков. Интересной была поездка на остров Березань — место гибели героя первой русской революции лейтенанта П. П. Шмидта и его соратников.

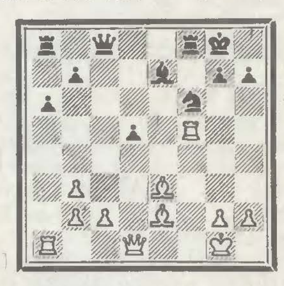
Торжественно и празднично прошло закрытие турнира. Золотые медали и дипломы были вручены Лидии Семеновой и Ирине Левитиной. Их турнирная судьба сложилась по-разному. Украинская шахматистка уверенно провела весь чемпионат. Она отлично стартовала (5 из 5!), лидировала на протяжении всей дистанции и лишь недостаточно энергичная игра на финише не позволила ей занять чистое первое место. Среди полученных ею призов один должен быть отмечен особо. Приз судостроительного завода «Океан» — красивая модель парусника (за лучший результат против гроссмейстеров) достался киевлянке по заслугам. Встречаясь со старшими по званию, Семенова набрала 3 очка из трех! Ее партии с И. Левитиной и Е. Фаталибековой уже были опубликованы на страницах еженедельника. А вот как развивались события во встрече

Л. СЕМЕНОВА — Т. ЗАТУЛОВСКАЯ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. К : d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Ce2 Cd7 7. 0—0 Kc6 8. Kb3 Ce7 9. Ce3 Ka5 10. f4 0—0 11. e5 Ke8 12. Ke4 К : b3 13. ab d5 14. Kg3 a6. Возможно, лучше 14...g6, препятствуя вскрытию линии на королевском фланге. В случае 15. Л : a7 (15. С : a7? Л : a7! 16. Л : a7 Cc5+) 15...Л : a7 16. С : a7 b6 17. Фa1 Фc7 18. c3 Kg7 19. Фa6 Лa8 20. Лa1 Cc5+ 21. Kph1 b5! у черных все в порядке.

15. f5 f6 16. ef К : f6 17. fe С : e6 18. Kf5 С : f5 19. Л : f5 Фc8.



20. Л : d5! Отличное решение. Теперь два слона приобретают большую силу и черным не просто найти правильный план игры.

20...К : d5 21. Ф : d5+ Kph8 22. Cd3 Фc6 23. Ф : c6 bc 24. С : a6 Cf6 25. c3 Лfe8 26. Kpf2 Лeb8 27. b4 Ce5 28. g3 Cc7 29. Лa2 Лf8+ 30. Kpg2 Лfe8 31. Kpf3 Лf8+ 32. Kpe2 Лfe8 33. Kpd2 Лe6 34. Cc4 Лd8+ 35. Cd3 h6 36. Cd4 Лe7 37. Kpc2 Ce5 38. С : e5 Л :e5 39. Лa6 Лc8 40. Лa5 Лe7 41. Лc5 Лcc7 42. Лc4 Лe5 43. Ce4 c5 44. bc Лe : c5 45. Л : c5 Л : c5 46. b4 Лc8 47. Kpb3 g5 48. b5 Kpg7 49. c4 Kpf6 50. Kpb4 Kpe5 51. Cc6 Kpd6 52. c5+ Kpc7 53. Cd5 Лe8 54. b6+ Kpb8 55. c6 h5 56. Kpc5 Kpc8 57. c7 Лe7 58. Kpc6. Черные сдались.

Более трудным был путь И. Левитиной. Проиграв на старте важную партию Л. Семеновой, она оказалась в роли догоняющей. Зато оставшиеся встречи она провела очень собранно, не потерпев больше ни одного поражения. Трудная задача стояла перед ленинградкой в последнем туре — только победа позволяла ей бороться за золотую награду. Ирина сумела выиграть эту крайне важную партию (она опубликована в предыдущем номере). А вот еще один пример, характеризующий ее игру.

Т. ФОМИНА — И. ЛЕВИТИНА

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. К : d4 Kf6 5. Kc3 a6. Ленинградка постоянно применяет этот дебютный вариант, ведущий к острой и сложной борьбе.

6. Ce2 e5 7. Kb3 Ce7 8. 0—0 0—0 9. a4 Ce6 10. Cf3. Неудачное решение. Слон хотя и препятствует активной игре черных в центре, связанной с продвижением d6—d5, но занимает слишком пассивную позицию.

10...Kc6 11. Ce3 Ka5 12. К : a5 Ф : a5 13. Cg5 Лfd8 14. Фd2 Kph8 15. С : f6 С : f6 16. Лfd1 Лac8 17. g3 Лc4 18. Фe2 Фb4 19. Лab1 Лd4 20. h4 Лc8 21. Cg4 Л : d1+ 22. К : d1 Ф: a4 23. С : e6 fe 24. Фg4 Ф : c2 25. Ф : e6 Лf8 26. Kc3 Cd8 27. Лf1 Cb6 28. Kd1 Фd3 29. Фg4 Cd4 30. Kpg2 Фc2 31. h5 h6 32. Kph3 a5 33. Фh4 Фe2 34. Kpg2 a4 35. Фe7 Фf3+ 36. Kph3 Ф : h5+ 37. Kpg2 Фf3+ 38. Kph2 Лf7 39. Ф : d6 Ф : e4 40. Фe6 Фf3, и белые сдались.

Татьяна Воронова завоевала бронзовую медаль. Успех шахматистки из Набережных Челнов вполне заслужен — она показала надежную игру, хорошее понимание позиции.

М. ЦЕРЕТЕЛИ — Т. ВОРОНОВА

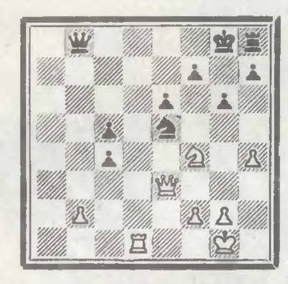
Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. e5 c5 4. c3 Фb6 5. Kf3 Cd7 6. Ce2 Cb5 7. c4 С : c4 8. С : c4 dc 9. d5 ed 10. Ф : d5 Ke7 11. Фe4 Фc6 12. Ф : c4 Kd7 13. 0—0 h6 14. Kc3 Kb6 15. Фe2 Kf5 16. Ke4 0—0—0 17. b4 c4 18. Cd2 Kpb8 19. Лfc1 g5 20. h3 Ce7 21. a4 Kd4 22. К : d4 Л : d4 23. Kg3 Лhd8 24. Ce3 Лd3 25. b5 Фe6 26. Лa2 Kd5 27. Cd2 Kf4 28. Фe1 c3, и белые сдались.

Очень интересно играла Нино Гуриели. Целеустремленность, жажда борьбы и победы вызвали симпатии у всех любителей шахмат. Лишь три партии из 17 она закончила вничью, но при этом потерпела пять поражений, главным образом из-за недостаточного знания дебютов. Играя белыми, тбилисская студентка, как правило, не

получала преимущества. более того, в важнейших встречах с И. Левитиной и Т. Вороновой она уже по дебюту имела худшие позиции. А атаковать она умеет.

Н. ГУРИЕЛИ — Т. МИНОГИНА



28. h5 Kpg7 29. h6+ Kpf6. Нельзя 29. . .Кр : h6 из-за 30. К : e6+, и белые выигрывают.

30. Kh3! Кре7 31. Ф : c5+ Кре8 32. f4 Kd7 33. Ф : c4 Кре7 34. Kg5 Ф : b2 35. К : f7! Ла8. Не проходит 35. . .Кр : f7 36. Л : d7+ Kpf6 из-за 37. Фс5, и от мата нет защиты.

36. Л : d7+! Кр : d7 37. Ke5+ Kpd8 38. Фd3+ Крс7 39. Фd7+. Черные сдались. В случае 39. . . Kpb6 решает 40. Кс4+, а на 39. . . Kpb8 следует 40. Кс6×.

Чемпионка Украины Любовь Лысенко добилась своей главной цели — она перевыполнила мастерский норматив. Правда, у нее пока еще невысокий индивидуальный коэффициент. Однако возможности для его повышения скоро представятся: участницы, занявшие первые девять мест в Николаеве, будут играть в зональном турнире.

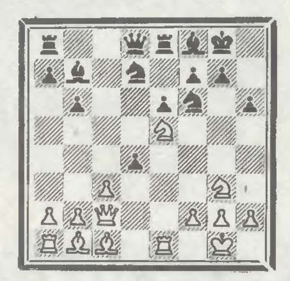
У каждой из участниц первенства страны были свои творческие достижения. Организации и предприятия Николаева установили 22 приза, так что все шахматистки получили сувениры. Запомнился приз «Штурвал», установленный мореходной школой за самую быструю победу. Он был вручен молодой грузинской шахматистке М. Церетели за следующую партию.

М. ЦЕРЕТЕЛИ — В. СТЕРНИНА

Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 b6 4. Kgf3 Cb7 5. Cd3 Kf6 6. Фe2 Ce7 7. 0—0 h6? 8. c3 de 9. K : e4 Kbd7 10. Ле1 0—0? Следовало играть 10. . .К : e4 11. С : e4 С : e4 12. Ф : e4 0—0 с худшей, но защитимой позицией.

11. Kg3! Ле8 12. Ke5 Cf8 13. Cb1 c5 14. Фc2 cd.



15. Kh5! g6 16. K : g6 Ke4 17. Л : e4 d3 18. Ф : d3 Kc5 19. Лg4! f5 20. Ke5+. Черные сдались.

Но один приз вызвал особый интерес. Он был преподнесен сразу всем участницам чемпионата. Областное управление пищевой промышленности изготовило огромный торт в форме шахматной доски. На прощальном вечере за чашкой чая шахматистки с удовольствием отведали изделие николаевских кондитеров и по достоинству его оценили.

Председатель областной шахматной секции В. Писарук пригласил участниц, судей, тренеров вновь посетить город корабелов. «Мы надеемся, — сказал он, — что вскоре в Николаеве откроется шахматный клуб, — решение об этом уже принято». Председатель Оргкомитета чемпионата, заместитель председателя Николаевского областного совета народных депутатов И. Грицай заверил присутствующих, что исполком сделает все от него зависящее, чтобы городской клуб был открыт как можно скорее.

В своих выступлениях чемпионки страны Л. Семенова и И. Левитина от имени всех участниц тепло поблагодарили организаторов чемпионата.

В. БУХТИН,
П. КОНДРАТЬЕВ,
мастера.



Л. Семенова на экскурсии в Очакове.

Фото А. БЕЛОНОЖКИНА



ЕЖЕДНЕВНО, С ЧЕТЫРНАДЦАТИ

Вечером, после работы, в погожий субботний или воскресный день многие из москвичей уверенно отправляются в сад «Эрмитаж» — старинный зеленый оазис в центре столицы. В глубине его, у высокой стены, полукружьем расположился видавший виды шахматный павильончик, в котором почти двадцать лет хозяйствует Юлия Сергеевна Балясная.

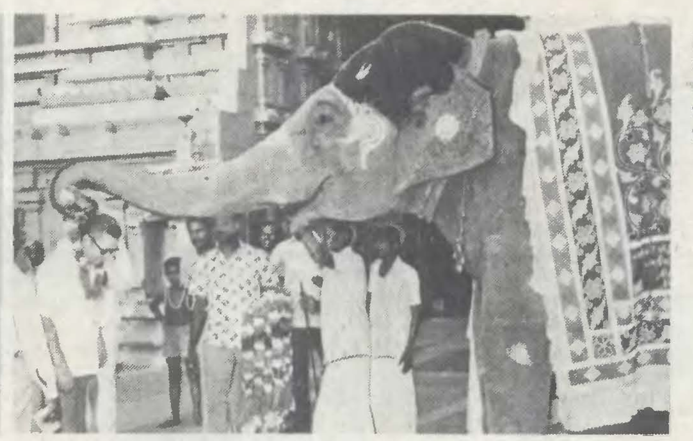
Сколько людей побывало здесь за эти годы? Не сосчитать. И все знали: ежедневно, в любую погоду ровно в два уже открыты двери шахматного клуба, уже поджидает их Ю. С. Балясная.

Юлии Сергеевне исполнилось восемьдесят лет. Мы поздравляем ее с этим прекрасным юбилеем, благодарим за верность своему скромному и такому нужному делу, желаем неиссякаемой энергии и неутомимости.

— В плане реконструкции сада, — сказал директор «Эрмитажа» И. Брагилевский, — предусмотрено помещение для зимнего шахматного клуба. Это означает, что любители шахмат смогут играть у нас весь год без перерыва. Ежедневно, с четырнадцати.

	Николаев, 1978 г.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	О	М
1	Л. СЕМЕНОВА	●	1	1	½	½	1	0	1	1	1	½	1	1	0	½	1	1	½	12½	1—2
2	И. ЛЕВИТИНА	0	●	½	1	½	½	1	1	½	1	1	½	1	½	1	½	1	1	12½	1—2
3	Т. ВОРОНОВА	0	½	●	1	½	½	½	½	1	1	½	½	½	½	½	1	1	1	11	3
4	Н. ГУРИЕЛИ	½	0	0	●	0	0	1	1	½	0	1	1	½	1	1	1	1	1	10½	4
5	Л. ЛЫСЕНКО	½	½	½	1	●	½	½	0	½	1	½	½	½	½	½	1	½	1	10	5
6	Т. ЗАТУЛОВСКАЯ	0	½	½	1	½	●	½	½	1	½	0	½	½	½	1	1	½	½	9½	6
7	Н. ТИТОРЕНКО	1	0	½	0	½	½	●	½	½	½	½	½	1	1	½	0	1	½	9	7
8	Е. ФАТАЛИБЕКОВА	0	0	½	0	1	½	½	●	½	0	½	0	½	1	1	1	½	1	8½	8—10
9	Т. ХУГАШВИЛИ	0	½	0	½	½	0	½	½	●	0	1	½	½	1	1	1	½	½	8½	8—10
10	Т. ЧЕХОВА	0	0	0	1	0	½	½	1	1	●	½	1	½	½	½	½	½	½	8½	8—10
11	Т. ФОМИНА	½	0	½	0	½	1	½	½	0	½	●	½	0	1	½	½	½	1	8	11
12	Т. МИНОГИНА	0	½	½	0	½	½	½	1	½	0	½	●	1	1	0	0	1	0	7½	12—13
13	О. ПЕДЬКО	0	0	½	½	½	½	0	½	½	½	1	0	●	½	½	½	1	½	7½	12—13
14	Л. ЗАЙЦЕВА	1	½	½	0	½	½	0	0	0	½	0	0	½	●	1	½	½	1	7	14
15	И. ЕРУСЛАНОВА	½	0	½	0	½	0	½	0	0	½	½	1	½	0	●	½	½	½	6	15—16
16	М. ЦЕРЕТЕЛИ	0	½	0	0	0	0	1	0	0	½	½	1	½	½	½	●	0	1	6	15—16
17	Л. ПОЛНАРЕВА	0	0	0	0	½	½	0	½	½	½	½	0	0	½	½	1	●	½	5½	17
18	В. СТЕРНИНА	½	0	0	0	0	½	½	0	½	½	0	1	½	0	½	0	½	●	5	18

Московский гроссмейстер Евгений ВАСЮКОВ занял первое место на международном турнире в южноиндийском городе Тируччираппалли, расположенном в трехстах километрах от Мадраса. После возвращения советского шахматиста в Москву корреспондент «64» попросил его поделиться впечатлениями о шахматных встречах в Индии.



Индия без чудес! Но где еще слон увенчивает победителя шахматного турнира венком из цветов!

Молодой индийский шахматист Р. Рависекар (на снимке — справа) показал лучший результат среди своих соотечественников.

ИНДИЯ БЕЗ ЧУДЕС

— Турнир в Тируччираппалли был первым международным турниром, проведенным на родине шахмат. Его организовала национальная промышленная фирма «БХЕЛ» при содействии Всеиндийской шахматной федерации. Турнир вызвал большой интерес. Партии демонстрировались не только в турнирном зале, но и передавались по телетайпу в шахматные клубы Бомбея, Калькутты и Дели. Постоянное внимание турниру уделяли крупнейшие газеты Индии, а также радио и телевидение.

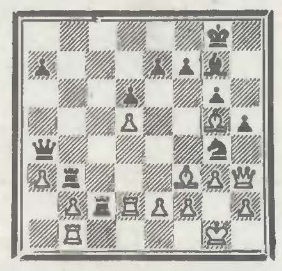
По нынешней градации ФИДЕ турнир был V категории — норма гроссмейстерского балла равнялась $9^1/_2$ очкам из двенадцати. По составу участников он оказался весьма интересным. Вместе с индийскими шахматистами на старт вышли представители еще пяти стран, в том числе Филиппин, Ирана и Малайзии. Особой популярностью пользовался Еугенио Торре — первый гроссмейстер Азии.

Восьмикратный чемпион Индии Мануэль Аарон на этот раз был одним из главных организаторов. Его энергия и богатый опыт в немалой степени способствовали отличному проведению турнира. Единственное, что доставляло беспокойство участникам, это постоянная 30-градусная жара и москиты, атаковавшие нас особенно активно после сильных дождей.

— Расскажите, как протекала спортивная борьба.

— Судьба первого места решилась в нашем соперничестве с Еугенио Торре. Первую половину турнира я сумел пройти без потерь, набрав шесть очков из шести. Торре имел на пол-очка меньше. На самом финише разрыв между нами увеличился до полутора очков, но победив меня в заключительном туре, филиппинский гроссмейстер вновь сократил его до минимума.

Е. ТОРРЕ — Е. ВАСЮКОВ



Эту позицию я оценивал в свою пользу, считая, что черные имеют за пожертвованную пешку достаточную компенсацию. Сейчас следовало продолжать 21. . .Л : d2 22. С : d2 С : b2, отыгрывая пешку и сохраняя лучшие перспективы. Меня, однако, увлекла идея, связанная с жертвой качества. Рассчитывая варианты, я не заметил, что комбинация имеет любопытное опровержение.

21. . .Л : f3? 22. ef Ке5 23. Крg2! Только здесь я увидел, что на запланированное ранее 23. . .Л : d2 с последующим 24. . .Фс2 белые не сразу берут ладью слоном, а предварительно играют 24. Фс8+!, отнимая у неприятельского ферзя поле с2. Белый ферзь долгое время находился как бы «вне игры», а теперь неожиданно напомнил о себе. Пришлось сделать другой ход.

23. . .Фb3 24. Л : с2 Ф : с2 25. Лс1 Фе2 26. Фс8+ Крh7 27. Лс3 Кd3 28. Л : d3. Белые вынуждены вернуть качество, но лишняя пешка у них остается. Вскоре они выигрывают еще одну пешку.

28. . .Ф : d3 29. Фb7 а5 30. С : е7 Се5 31. h4 Крg7 32. Фа8 Крh7 33. Ф : а5 Cd4 34. Фе1 С : b2 35. Фе4 Фd2 36. Сg5 Фd1 37. а4 Сd4 38. а5 Сс5 39. Фе8 Крg7 40. Се7 Ф : d5 41. Фf8+. Черные сдались.

Эта партия уже не могла повлиять на борьбу за первое место — победу в турнире я обеспечил себе за тур до конца соревнования, выиграв у чемпиона Филиппин Р. Маскаринаса. Мне удалось набрать в двенадцати партиях 10 очков. Е. Торре отстал на пол-очка. Третьим на финише был гроссмейстер А. Лейн — 9 очков.

Остальные участники расположились в турнирной таблице следующим образом: 4—6. Р. Родригес, М. Шариф и К. Ширази — по 7 очков, 7. Р. Рависекар — $6^1/_2$, 8. П. Типсей — 6, 9. Г. Бардонадо — 5, 10. Р. Маскаринас — 4, 11—12. Н. Галиб и М. Хассан — по 3, 13. Дж. Лью — 1 очко.

— Ваше мнение об игре Еугенио Торре?

— Филиппинский гроссмейстер, безусловно, сильнейший шахматист Азии. Я познакомился с ним на международном турнире в Маниле осенью 1974 года. Уже тогда игра молодого шахматиста свидетельствовала о его большом таланте. Сейчас стиль Торре стал более разносторонним. Его по-прежнему привлекают позиции, насыщенные тактическими возможностями, но и в эндшпиле он действует теперь весьма технично. Творческий почерк филиппинского шахматиста хорошо иллюстрируют два следующих примера.

Е. ТОРРЕ — Р. РОДРИГЕС

Испанская партия

1. е4 е5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 Кf6 4. 0—0 К : е4 5. Ле1 Кd6 6. К : е5 К : е5 7. Л : е5+ Се7 8. Кс3 0—0. Соперники разыграли старинный вариант, который обеспечивает белым более свободную игру.

9. Сd3 с6 10. b3 Ке8 11. Сb2 d5 12. Фh5 Кf6 13. Фh4 Се6 14. Лае1 g6 15. Фа4 b5 16. Фd4 с5 17. Фf4 b4. Маневры ферзя заставили черных ослабить свое пешечное расположение, что позволяет Торре провести интересную комбинацию.

18. К : d5! К : d5 19. Фh6 Кf6. После 19. . .Сf6 сильную атаку белым давало 20. Лh5.

20. Л : е6 fe 21. С : g6 Лf7 22. С : f7+ Кр : f7 23. С : f6 С : f6 24. Ф : h7+ Сg7 25. Фh5+ Крg8 26. Фе2 Фd5 27. Ф : е6+ Ф : е6 28. Л : е6. Комбинационная схватка закончилась. Возникла позиция с необычным соотношением сил: ладья и семь белых пешек борются против ладьи, слона и трех пешек противника. Если бы Родригес сыграл сейчас 28. . .а5, угрожая продви-



нуть пешку на a4, то Торре было бы непросто реализовать свой перевес. Черные, однако, проходят мимо этой возможности.

28...Лd8? **29. d3 Cd4 30. Крf1 Лf8 31. f3 a5 32. Лa6** (выигрывая пятую пешку за фигуру) **32...Крf7 33. Л:a5 Лh8 34. h3 Крe6 35. a3 ba 36. Л:a3 Крe5 37. Лa4 Крf4.** Попытка вернуть фигуру, но активизировать своего короля уже ничего не дает: позиция черных проиграна.

38. c3 Крe3 39. cd cd 40. Лa7 Кр:d3 41. Крf2 Крc3 42. Лc7+ Кр:b3 43. Крe2. Черные сдались.

Е. ТОРРЕ — Г. БАРДОНАДО



Позиции на диаграмме предшествовала длительная маневренная борьба, в которой белые четко использовали преимущество двух слонов. Сковав силы соперника на ферзевом фланге, Торре начинает атаку на неприятельского короля.

46. Лh5! Кe7 47. g4. Этой пешке суждено нанести решающий удар.

47...Кc5 48. g5 Кe4 49. Лe2! Кg8 50. Лg2 Лe7 51. Фh3 Лf8 52. g6+! Черные сдались.

Финальную атаку Торре провел эффектно и темпераментно. Его смелая динамичная игра не может не вызвать симпатий.

— А что можно сказать о выступлении других шахматистов Азии?

— Для филиппинских мастеров Р. Родригеса, Г. Бардонадо и Р. Маскаринаса нынешний турнир был серьезной проверкой сил накануне Олимпиады в Буэнос-Айресе: все трое входят в олимпийскую команду страны. Они показали себя способными шахматистами, но пока еще заметно уступают по классу игры своему бесспорному лидеру.

Приятное впечатление оставила игра М. Шарифа и К. Ширази. Это уже не первое успешное выступление молодых иранцев за последнее время: минувшим летом они вместе с Е. Торре и Р. Маскаринасом поделили первое — четвертое места на международном турнире в Малайзии. Сейчас иранские мастера уступили лишь трем первым призерам.

Лучшего результата среди индийских шахматистов добился Р. Рависекар, показавший содержательную игру. Пятьдесят процентов очков набрал 19-летний П. Типсей. Менее удачно выступили Н. Галиб и М. Хассан, но в отдельных партиях они вели борьбу достаточно сильно. Впрочем, у каждого участника турнира были творческие удачи.

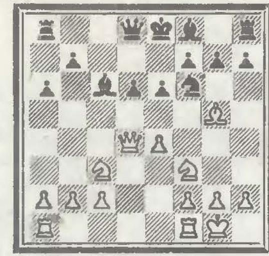
— Интересные партии были, по-видимому, и у вас. Какие из них вы могли бы выделить?

— Запомнилась партия с чемпионом Филиппин, сыгранная в двенадцатом туре и принесшая мне первый приз.

Е. ВАСЮКОВ — Р. МАСКАРИНАС

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. Cb5+ Кd7 4. 0—0 a6 5. C:d7+ C:d7 6. d4 cd 7. Ф:d4 Cc6 (следовало подумать о развитии королевского фланга) **8. Кc3 Кf6 9. Cg5 e6.**



10. Кd5! Эта типичная для сицилианской защиты жертва определяет перевес белых.

10...C:d5. Рискованно 10...ed 11. ed Cd7 ввиду 12. Лfe1+ Ce7 13. C:f6 с сильной атакой.

11. ed e5 12. C:f6! (важный промежуточный ход) **12...Ф:f6.** Безрадостно и 12...gf, но теперь черные лишаются рокировки.

13. Фa4+ Крd8. Если 13...b5, то 14. Фb3 с последующим a2—a4.

14. Кd2 Лc8 15. Кc4 Фf4 16. Фa5+ Лc7 17. Кe3 f5. Черные не успевают подключить ферзя к защите. На 17...Фd4 последовало бы 18. b4! с дальнейшим Лfd1.

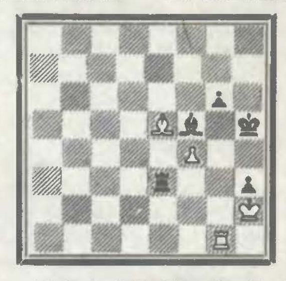
18. Лad1 g6 19. Лd3 h5 (угрожало 20. Лc3) **20. Лb3 Крc8 21. Лb4!** Обеспечивая коню поле c4.

21...e4 22. Фb6 Cg7 23. Фa7 h4 24. Кc4 Крd8 25. g3! hg 26. fg Л:c4? В цейтноте черные упрощают задачу соперника. Белые рассчитывали на 26...Фh6, наметив следующий путь к победе: 27. Фb8+ Лc8 28. Ф:d6+ Крe8 29. Фe6+ Крd8 30. Фb6+! Крd7 31. h4! с выигранной позицией. Ошибочно было 31. Лf2? из-за 31...Фc1+ 32. Крg2 Л:h2+! и выигрывают уже черные (33. Кр:h2 Лh8+ 34. Крg2 Фh1×).

27. Фb6+ Крe7 28. Л:f4. Черные сдались.

Любопытный эндшпиль возник у меня в партии с иранским шахматистом: выигрыша удалось добиться этюдным путем.

К. ШИРАЗИ — Е. ВАСЮКОВ



79...Лe2+ 80. Крg3 g5! Тактические особенности позиции позволяют черным соединить свои пешки. Сейчас угрожает g5—g4 и Ce4 с выигрышем.

81. Крf3! (лучший метод защиты) **81...h2!** Только к ничьей вело заманчивое 81...Л:e5.

82. Лa1. Белые не могут играть 82. Лh1, так как после 82...Ce4+ 83. Кр:e2 C:h1 84. fg Cf3+ пешка проходит в ферзи.

82...g4+!! 83. Кр:e2. Брать ладью белые вынуждены (83. Крg3 — 83...Ce4).

83...g3 84. Крf3. Не спасает и 84. Лa8 ввиду 84...Ch3.

84...Крh4 85. Cd4 Крh3 86. Cf2 g2. Белые сдались. Защиты от угрозы 87...h1Ф нет. Можно, правда, сыграть 87. Лa8, но после 87...Cg4+ 88. Крe3 g1Ф 89. Лh8+ Крg2 90. Л:h2+ Ф:h2 черные также остаются с лишним ферзем.

После окончания турнира меня пригласили выступить в шахматном клубе советского культурного центра в Мадрасе. Этот клуб носит имя Михаила Таля и считается лучшим в стране. Я обратил внимание, что среди любителей шахмат, собравшихся в клубе, много молодежи. Были здесь и шахматистки. Есть все основания полагать, что шахматы в Индии переживают сейчас период подъема.

Беседу вел Ю. КАРЖАВИН.

КРЕДО ЧЕМПИОНА

Пресс-конференция Анатолия КАРПОВА

Для опоздавших места в зале уже не нашлось — столько советских и иностранных корреспондентов газет, журналов, радио и телевидения собралось в старинном особняке Доме дружбы с народами зарубежных стран. Здесь в прошлую пятницу состоялась пресс-конференция чемпиона мира Анатолия Карпова.

Началась она сразу с вопросов, самых разнообразных по теме, содержательности и идеям. Из ответов А. Карпова, как из разрозненных кусочков мозаики, складывается образ современного нам чемпиона мира с его трудами, заботами, мирскими и спортивными делами, с его пониманием различных шахматных и нешахматных обстоятельств.

● Тридцать вторая партия... Это был самый ответственный момент, когда от одного хода зависила судьба всего матча. Мне удалось собраться, начать партию в хорошем настроении, несмотря на предыдущие неудачи. Удалось отвлечься от шахмат, немного отдохнуть. Должен сказать, что буквально все, кто окружал меня в Багио, почувствовали, что этот день будет последним днем матча.

● Я много играл в период с 1975 по 1978 годы и считаю, что поступил правильно. Потому что обычно чемпиону мира приходится защищать свой титул растренированным, тогда как претендент играет с лучшими шахматистами мира и в процессе отборочных матчей набирает хорошую форму. Чемпионы прошлых лет допускали серьезную ошибку, прекращая играть в сильных по составу турнирах. Я эту ошибку старался не повторить. Возможно, я сыграл на один турнир больше, чем следовало. У каждого гроссмейстера своя норма выступлений в соревнованиях. Моя— примерно восемьдесят партий в год.

● Для поддержания своей физической формы занимаюсь лыжами, плаванием и теннисом.

● Матч на первенство мира — очень трудное и ответственное соревнование. Особенно такой, как в Багио. Не будет откровением, если скажу, что испытывал к претенденту чувство ненависти. Ненависти к человеку, который покинул нашу страну и постоянно выступает с провокационными заявлениями.

● О «парапсихологии». Корчной во время матча все время говорил, что ему мешают играть. Выгодная позиция. Если он проигрывал, то заявлял, что проигрывает потому, что ему мешают. Если выигрывал, то говорил, что побеждает, несмотря на то, что ему мешают.

● В немногие минуты отдыха, которые выпадают во время матча, важно отвлечься, отойти от шахмат, и здесь советы психолога очень помогают. Специалист, который был в составе нашей делегации, — очень известный среди своих коллег профессор, уважаемый человек. Обвинения, которые выдвигал против него Корчной, совершенно абсурдны. Если верить во вмешательство извне, то лучше не садиться за доску. Я уверен, что никто не может помешать мне играть в шахматы так, как я умею.

● На пресс-конференции в Маниле я уже говорил о том, что Корчной — сильный шахматист и матч с ним легкой прогулкой не будет. Однако как личность он уважения не вызывает. Создается впечатление, что все заявления и протесты, которые Корчной делал и подавал, были заранее продуманной и разработанной линией поведения. Считаю, что ФИДЕ должна предусмотреть меры, исключающие возможность таких поступков, которые позволял себе претендент в Багио.

● Я всегда дружелюбен с теми, кто ко мне хорошо относится, но очень не люблю тех, кто меня задевает.

● В конце матча, когда счет стал 5 : 5, что-то случилось с моей нервной системой, я буквально не мог играть. За 27 первых партий я проиграл две, а с 28-й по 31-ю — целых три. Так бывает не только у шахматистов — все буквально валится из рук. Я слишком рано решил для себя, что матч уже выигран и остается только ждать акта о капитуляции.

● Практически обязанности в Багио между секундантами не распределялись. Все работали дружно и отдавали общему делу все, что могли. Вместе занимались дебютом, вместе анализировали.

● Нет, забот после матча не убавилось: встречи, приемы, выступления. Очень хочется как следует выспаться. Никак не успеваю. Правда, после победы пришло душевное успокоение, которое помогает выдерживать сегодняшние нагрузки.

● Сейчас трудно дать объективную оценку той системе розыгрыша матча, которая была применена на Филиппинах. Для этого нужно время. Каждая из систем имеет свои положительные и отрицательные стороны. В ближайший год нужно очень серьезно их проанализировать и сделать окончательные выводы.

● Вряд ли есть смысл увеличивать число претендентских матчей. Восемь человек вполне достаточно. Практика показывает, что те, кто реально претендует на звание чемпиона, почти всегда оказываются в этой восьмерке.

● Из поездок по нашей стране очень интересной была поездка два года назад по городам Сибири и Дальнего Востока. И особенно — на Камчатку. Это удивительный край необыкновенной красоты. Любимый город назвать трудно. Сейчас я живу в Ленинграде.

● Меня давно уже приглашают посетить Латинскую Америку, особенно Шахматная федерация Мексики. Но сейчас, как я уже сказал, главное — отдохнуть, прийти в себя. Очень хочется побывать на Кубе. С удовольствием поеду в эту страну, как только представится возможность. Кстати, меня приглашали на Кубу готовиться к несостоявшемуся матчу с Фишером.

● Шахматист экстра-класса должен обладать комплексом высокоразвитых свойств характера. Это — умение трудиться, не брезгуя черновой работой, целеустремленность, уверенность в собственных силах, дисциплинированность. Кроме того, необходима физическая выносливость и крепкая нервная система.

● Моей первой настольной шахматной книгой был сборник партий Капабланки. Однако было бы неправильно говорить, что наши стили одинаковы. Я стараюсь найти свою линию в шахматах, и на сегодняшний день, кажется, это мне удается.

● Люблю читать. Люблю театр и кино. Чтобы добиться успеха в современных шахматах, нельзя в них замыкаться, нужно иметь широкий круг интересов.

● Как шахматист, предпочитаю белый цвет. А вообще любимого цвета у меня нет.

● Нет, к счастью, шахматы мне пока не снятся.

● Из будущих претендентов пока могу назвать только Корчного и Спасского. Сегодня создалось удивительное положение, когда опытные шахматисты старшего поколения по-прежнему играют сильно, а молодежь быстро прогрессирует. Поэтому в будущем году, когда состоятся межзональные турниры, все будет зависеть от того, насколько наши опытные шахматисты сумеют сохранить силы и подготовиться к соревнованиям и насколько молодые смогут продвинуться вперед. Борьба будет очень острой, и назвать остальных претендентов нелегко.

● Тимман, безусловно, интересный шахматист. Если он сумеет как следует подготовиться к межзональному турниру и проявит больше самодисциплины, то у него будут хорошие шансы попасть в число претендентов.

● Лайош Портиш много сделал для венгерских шахмат. О нем можно говорить только с уважением. Участие Портиша в турнире — всегда интересно.

● Я не знаю условий матча, о котором договорились Глигорич и Фишер, но, думаю, если он состоится, шахматный мир встретит этот поединок с интересом. Как и все шахматисты, я приветствовал бы возвращение Фишера.

● Я еще не смотрел партии матча Гаприндашвили — Чибурданидзе, но хочу поздравить Майю с замечательной победой.

● Свою первую турнирную партию я сыграю не раньше будущего года, где-нибудь ближе к весне. Если в США состоится турнир с участием ведущих гроссмейстеров мира, то, вероятно, он и будет моим ближайшим официальным выступлением после Багио.

● Шахматы эффективно способствуют укреплению дружбы между народами. Когда приезжаешь на соревнования, всегда ощущаешь, какой теплый и дружеский прием оказывается шахматистам. Хочется ответить тем же, провести как можно больше встреч, выступлений.

● Да, я счастлив. Потому что выиграл матч, сохранил звание чемпиона и своей победой принес счастливые минуты всем, кто переживал за меня, поддерживал меня.

Ответы чемпиона мира записал
А. МАЦУКЕВИЧ.

Фото В. КУТЫРЕВА

ПОЧЕТНЫЕ ЗВАНИЯ И НАГРАДЫ

Комитет по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР постановил:

За большие заслуги в подготовке чемпиона мира по шахматам А. Е. Карпова и обеспечение его победы в матче на первенство мира (Багио, Республика Филиппины, июль—октябрь 1978 года) присвоить почетное звание «Заслуженный тренер СССР»:

БАЛАШОВУ Юрию Сергеевичу (Москва, СДСО «Буревестник») — международному гроссмейстеру, тренеру-секунданту чемпиона мира;

ЗАЙЦЕВУ Игорю Аркадьевичу (РСФСР, ДСО «Локомотив») — международному гроссмейстеру, тренеру-секунданту чемпиона мира.

Наградить почетным знаком «За заслуги в развитии физической культуры и спорта»:

СЕВАСТЬЯНОВА Виталия Ивановича — председателя Шахматной федерации СССР;

БАТУРИНСКОГО Виктора Давыдовича — директора Центрального шахматного клуба СССР;

ТАЛЯ Михаила Нехемьевича — международного гроссмейстера, заслуженного мастера спорта, тренера-консультанта.

Наградить Почетными грамотами Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР:

ГЕРШАНОВИЧА Михаила Лазаревича — доктора медицинских наук, профессора, тренера-врача;

ЗУХАРЯ Владимира Петровича — доктора медицинских наук, профессора, тренера-врача;

КРЫЛОВА Валерия Николаевича — кандидата педагогических наук, тренера-методиста по общефизической подготовке;

РОШАЛЯ Александра Борисовича — мастера спорта, заслуженного тренера РСФСР, тренера-консультанта;

ВАСЮКОВА Евгения Андреевича — международного гроссмейстера, тренера-консультанта.

ЭТА ТРУДНАЯ, ТРУДНАЯ ОЛИМПИАДА

(Окончание. Начало на 2—3-й стр.)



39. g4 Kf4+ 40. Крg3 Ф : h3+ 41. Ф : h3. Черные сдались.

В этот момент мы опережали ближайшего конкурента — команду ФРГ на $1^1/_2$ очка, Венгрию и Данию — на 2, США — на 3.

Не было еще такого, чтобы в трех матчах наши гроссмейстеры набирали меньше 50 процентов очков. Просто невозможно было предположить, что счет наших встреч с командой ФРГ, Израиля, Швеции будет $1^1/_2 : 2^1/_2$, 2 : 2, 2 : 2...

Л. ПОЛУГАЕВСКИЙ — Г. ПФЛЕГЕР

Ферзевый гамбит

1. c4 Kf6 2. Kf3 e6 3. g3 d5 4. Cg2 c5 5. cd ed 6. d4 Kc6 7. 0—0 Ce7 8. Kc3 0—0 9. Cg5 c4 10. Ke5 Ce6 11. K : c6 bc 12. b3 Фa5 13. Ka4 Лfd8 14. e3 c5 15. C : f6 gf 16. dc C : c5 17. Фh5 Лac8 18. Лfd1 Cf8 19. Лac1 Фb4 20. C : d5 Л : d5 21. Л : d5 cb 22. Л : c8 C : c8 23. ab Cg4 24. Фh4 Фe1+ 25. Крg2 Ce2 26. g4 Фf1+ 27. Крg3 Фg1+ 28. Крf4 Фg2 29. Ф : f6 Ф : f2+ 30. Крe5 Ф : e3+ 31. Крf5 Фf3+ 32. Крe5 Фe3+ 33. Крf5 Cd3+ 34. Л : d3 Ф : d3+ 35. Крg5 Фe3+ 36. Крh5 Ce7. Белые сдались.

Лидерство было потеряно. После одиннадцатого дня соревнований турнирная таблица выглядела следующим образом: США — $28^1/_2$ очков, СССР и Венгрия — по 28, ФРГ — 27.

По сравнению с мужской Олимпиадой женская кажется для нашей команды как бы тренировочным сбором. По круговой системе (с полуфиналами и финалом) играют 32 команды. В финал «А» вышли шахматистки СССР, Болгарии, Венгрии, Югославии, Англии, Голландии, Испании, ФРГ.

Сыграно пять туров. Наша сборная лидирует с внушительным запасом очков — 11 из 15. У ближайшей к нам команды Испании — $6^1/_2$ из 13, (две партии отложены).

В финале «Б», где идет спор за 9—16-е места, всеобщее внимание привлекают девушки — сестры Кадильхар: 14-летняя Рохини, 16-летняя Яазре, 17-летняя Вазанти. Все пять часов игры проводят они за доской, не вставая с места, не отрывая взгляда от позиции. Интересно, что младшая выступает на первой доске команды Индии, а старшая — на третьей.

● Когда верстался номер

После тринадцати туров положение команд следующее: **Венгрия** — 34 очка, **СССР** — 33 и одна отложенная партия, **США** — $31^1/_2$ (3), Израиль — $30^1/_2$, ФРГ — 30 (2), Голландия, Югославия — по 30, Канада — $29^1/_2$ (1), Дания — $29^1/_2$, Англия, Румыния, Швейцария, Швеция — по 29 (2), Австрия — 29 (1), Болгария — 29, Польша — $28^1/_2$ (3), Испания — $28^1/_2$ (2).

ВСЕ СЕМНАДЦАТЬ

Когда в далеком уже 1966 году брало старт I командное первенство страны, в борьбу включились лишь одиннадцать коллективов. Организаторы очередного VI первенства сумели привлечь к соревнованиям все союзные республики. Жребий расставил команды в таком порядке: **1. Эстония, 2. Украина, 3. Таджикистан, 4. РСФСР, 5. Азербайджан, 6. Ленинград** (победитель предыдущего командного чемпионата), **7. Москва, 8. Киргизия, 9. Молдавия, 10. Грузия, 11. Казахстан, 12. Латвия, 13. Армения, 14. Литва, 15. Белоруссия, 16. Узбекистан, 17. Туркмения.** Грузия и Киргизия играют в таком состязании впервые.

15 ноября во все концы страны полетят письма и открытки, возвещая о начале соревнования. Среди 204 участников — один гроссмейстер, 4 международных мастера, 25 мастеров.

● ТУРНИР ЗА ТУРНИРОМ

КУТАИСИ

Закончился V мемориал В. Карселадзе. Вот его результаты:

1—4. Б. Гургенидзе, М. Дворецкий, С. Долматов, А. Лутиков — по $7^1/_2$ очков из 13, **5. З. Азмайпарашвили** — 7, **6—10. Д. Гедеванишвили, Э. Гуфельд, К. Лернер, З. Струуа, Р. Холмов** — по $6^1/_2$, **11—12. В. Оснос, М. Подгаец** — по 6, **13. Я. Эстрин** — 5, **14. Г. Зайчик** — $4^1/_2$ очка.

«Шахматы в СССР» № 10

Вышел в свет октябрьский номер журнала «Шахматы в СССР». Большое место в нем отведено матчу на первенство мира, завершившемуся недавно в Багио. Журнал публикует первые девять партий матча с комментариями гроссмейстеров и мастеров.

Вниманию читателей предлагаются зарисовка Э. Гуфельда и Г. Несиса о победителе Всесоюзного отборочного турнира, 15-летнем бакинском школьнике Гарике Каспарове, статья В. Королева о традиционном первенстве заводов-гигантов.

«И мастерство, и вдохновение» — так назвал международный мастер М. Юдович свои воспоминания о встречах с известным московским шахматистом, заслуженным мастером спорта СССР Николаем Рюминым (1908—1942).

Трем международным турнирам, проведенным нынешним летом в нашей стране, посвящены статьи Е. Лазарева — «Киевские парадоксы», Н. Журавлева — «Юрмальским турнирам быть!» и В. Дворковича — «XIX традиционный». О зарубежной шахматной жизни рассказывается в обзоре Б. Турова «Навстречу Олимпиаде».

ВОРОНЕЖ

Летом минувшего года команда Воронежской областной ДЮСШ выезжала в Южно-Моравскую область ЧССР, где встретилась в дружеских матчах с юными шахматистами городов Брно и Готвальдов. А недавно в Воронеже с ответным визитом побывала шахматная команда Дома пионеров г. Брно — победительница соревнований среди школьников Южной Моравии.

Гости провели с шахматистами Воронежской ДЮСШ два матча. Первый завершился вничью со счетом $5^1/_2 : 5^1/_2$ (игра проходила на 11 досках), а второй с минимальным перевесом (6 : 5) выиграли хозяева поля.

Ив. БЫЧЕК.

ШАХМАТНОЕ ПЯТИБОРЬЕ

Школа композиции

В заключительном туре соревиования — викторине «Знаете лн вы композицию? (см. «64», № 31) участвовали 42 пятиборца второго класса и 96 — первого. Задаиия V тура оказались иелегкими, к ии один из участников не избежал потерь.

Меньше всего затрудиеиий вызвали вопросы первого раздела. Пятиборцы правильио перечислили междуиародиые комаидиые соревноваиия советских композиторов: матчи СССР — Голлаидия (1956—1957) **492 : 183**, СССР — Югославия (1977) **275 : 142**, матч дружбы (1962—1964) — 1-е место (**635,5** очка), Второй матч дружбы (1967—1970) — 2-е место (**1249** очков), I комаидиый турнир ФИДЕ (1972—1975) — 1-е место (**553** очка), I турнир социалистических страи — 1-е место (**654** очка). Не был забыт и матч УССР — Волгария (1957) **72 : 59.**

Автор задачи **№ 1** (I приз Барменского шахматного клуба, 1905) — известный русский проблемист А. И. Шошин (1878—1906). Решение.

№ 1: 1. Лb4! a4 2. Фd3! ed 3. Cf4×, 1...ab 2. **Фf2+ Крd6 3. С:b4**×, 1...Cf1 2. **Л:e4+ Kpe4 3. Фe3**×, 1...Cf3 2. **Cc3+ Kpf4 3. Фc1**×.

В ноябре исполняется 70 лет со дня рождения замечательного московского композитора **А. П. Гуляева (Грина)**, автора этюда **№ 2**. Кстати, участники сердечно поздравляют неизменного члена жюри «Пятиборья». Им написаны книги «Как решать шахматные задачи» (1932), «300 шахматных задач» (1933) совместно с М. Барулиным и Л. Исаевым, «Избранные шахматные задачи и этюды» (1956), «Знаменитые композиции» (1973). Этюд-малютка А. Гуляева вызвал творческий отклик со стороны Т. Горгиева (№ 9). 1. c6! h6 2. a3! h5 3. a4 h4 4. a5 h3 5. a6 h2 6. a7 h1Ф — пат, 2...Крc7 3. a4 Кр:c6 4. a5 Крb5 5. Крb7 Кр:a5 6. Крc6.

В знаменитом романе И. Ильфа и Е. Петрова «Двенадцать стульев» упоминается «прелестный этюд Неунывако».

В трехходовке **№ 3** проходит тема взаимной **обструкции**, в то время как в **№ 4** — тема взаимного **замурования**. Бдительные пятиборцы заметили, что **№ 4** имеет побочное решение 1. Лa6 Лf:f3 2. Лa4.

Замысел **№ 5** разгадали лишь немногие. 1. Kd7! a6 2. Kb6× — белые фигуры все время играют на соседнюю, правую вертикаль от той линии, на которую делает ход черная фигура. 1...b4 2. c4×, 1...c4 2. Лd4× (вертикали все время смещаются), 1...d3 2. Ce4×, 1...de 2. Kf6×, 1...f5 2. Ф:g8×, 1...C:g7 2. Фh1×, 1...Ch7 2. Фa8×, и оригинальный цикл вертикалей замкнулся!

Большим мастером многоходовых задач был венгерский проблемист О. Блаты (1860—1939). Он составил несколько сотен задач с большим числом ходов, но во многих его рекордных задачах позднее нашли более короткое решение. Сейчас рекорд (в легальной позиции) принадлежит Н. Петровичу (№ 10). **1. Крa4 2—8. Крa3—f1 9. Крf2! Крc8 10—17. Крf1—Крa5,** черные в цугцванге и вынуждены двигать одну из пешек на линиях f или h. Белые еще 10 раз повторяют маршрут королем, после чего черные пешки застопорены. **187. Крa5 Крc8 188. Крa6 Kd7 189. b7+ Крc7 190. C:d4 f2 191. C:f2 f3 192. b6+ Крd8 193. Крa7 f4 194. b8Ф+ K:b8 195. Кр:b8 Крd7 196. Крa7 Крe7 197. b7 Крf7 198. b8Ф Крg6 199. Фd6+ Крg7 200. Фe6 Крf8 201. Cd4 f2 202. Фf6+ Крe8 203. Cc6**×.

Двухходовка № 6 имеет 3 близнеца: при черном слоне g7 решает **1. Ф:h7 C:h6+ 2. Ф:h6**×, при коне g7 — **1. Фf8 Ke6 (h5)+ 2. C:K**×, и, наконец, с пешкой **g7** — **1. Фg8 g5+ 2. Ф:g5**×.

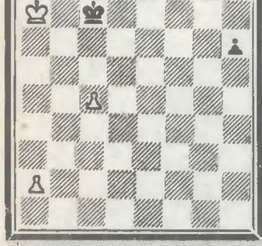
Решение **№ 7** очень занятно. **1. Крg3 f4+ 2. Крg4 f5+ 3. Крg5 Cf6+ 4. Кр:f6 Лf7+ 5. Кр:e6 Лfe7+ 6. Крd6 K:c8+ 7. Крc5 Лb5+ 8. Крc4 Kb6+ 9. Крc3 Лc5+ 10. Крd2 Kc4+ 11. Крe2! f3+ 12. gf**×. Приведем некоторые эпиграфы к этой задаче. Особенно популярными были: «Куда идет король? Большой секрет!», «Все могут короли», «Хочешь жить — умей вертеться!», «Круг почета». В. Лебедев из Пинска напомнил строки из «Айболита-66»:

Глупцы, героев строя,
Бросаются вперед —
Нормальные герои
Всегда идут в обход!

Пословицу «Семь раз отмерь, один — отрежь» большинство проиллюстрировало известными задачами **№ 11 (1. Лa2!)** и **№ 12 (1. Kg2!)**, имеющими по семь ложных следов.

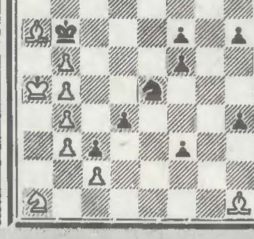
Позиция **№ 8** не вызвала затруднений. Многие пятиборцы догадались, что на диаграмме помещены **8 задач**, каждая из которых занимает одну из вертикалей. Задачи решаются в **три хода**, соответственно **1. Фd2+, 1. Фe5+, 1. Cb3, 1. Ф:d6, 1. Фh2+, 1. Л:f8, 1. Фe4+** и **1. Фa1+.**

№ 9 Т. ГОРГИЕВ 1930



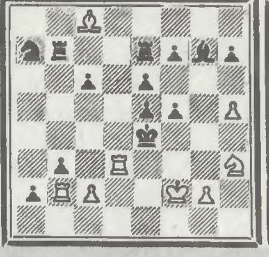
Ничья

№ 10. Н. ПЕТРОВИЧ 1976



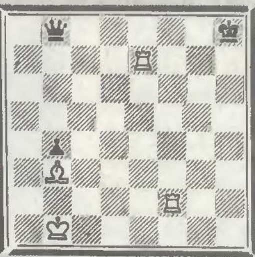
Мат в 203 хода

№ 7. Ф. ЛАЗАР 1926



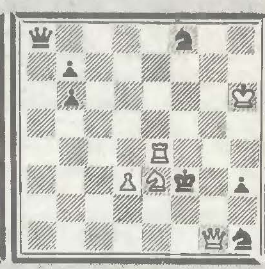
Мат в 12 ходов

№ 11. О. ВЮРЦБУРГ 1942



Мат в 3 хода

№ 12. К. МЭНСФИЛЬД 1956



Мат в 2 хода

Победителем тура у второклассииков стал **В. Сергеев** (Чапаевск) — **28** очков и у пятиборцев первого класса — **А. Лобанов** (Ставрополь) — **18.** Они иаграждаются **вымпелами и грамотами** «Советского спорта». **Грамотами** иаграждаются второклассиики **В. Иванов** (Симферополь), **В. Мисник** (Чернигов) — по **27,** первоклассники **П. Гутман** (Лениград) и **Л. Каравин** (Сочи) — по **18.** Последующие места заняли **К. Пресняков** (Уфа). **И. Добряков** (Красиодарскнй край) и **А. Стахеев** (Рыбииск) — по **26.** По **17** очков в 1-м классе иабрали **В. Белоусов, Г. Поздняков** (оба — Ленинград), **А. Абрамов** (Харьков), **В. Иванов** (Москва), **А. Семененко** (Диепропетровск), **С. Силаков** (Ростов-иа-Дону) и **С. Тиаченио** (Запорожская обл.)

Победителем «Пятиборья» 1977—1978 во II классе стал **И. Добряков — 123 очка.** У **В. Семененко** (Диепропетровск) — **121, А. Стахеева — 119.** Первые два участиика выполнили норму второго разряда по композиции. Победители иаграждаются **грамотами, вымпелами** и **значками** «Советского спорта». **Грамотами** иаграждаются **Р. и А. Садыновы** (Асбест) — **118, В. Антошин** (Ростовская обл.) — **117, Е. Вейерман** (Нальчик) — **116, Г. Добролюбов** (Москва) — **104.** На последующих местах **В. Мисник** — **98, К. Пресняиов** (Уфа) — **96, В. Самило** (Харьков) — **92, В. Иванов** (Симферополь) — **85.**

У пятиборцев первого класса лучшим оказался **Г. Поздняиов** (Ленинград) — **89.** У **А. Лобанова, И. Суворова** (Воронеж), **С. Ткаченио** — по **88.** Онн награждаются **грамотами, вымпелами** и **значками. Грамотами** отмечаются успехи **А. Семененко — 87. И. Команова** (Керчь), **Р. Хатямова** (Свердловская обл). — по **86.** Последующие места занялн **П. Гутмаи, А. Абрамов — 85, С. Силаков, М. Рольник** (Н. Тагил) — **84, В. Конышев** (Киров) — **82, И. Старовойт** (Одесса) — **81, В. Осовской** (Вологодская обл.) — **80.** Все перечисленные пятиборцы выполнили норму третьего разряда.

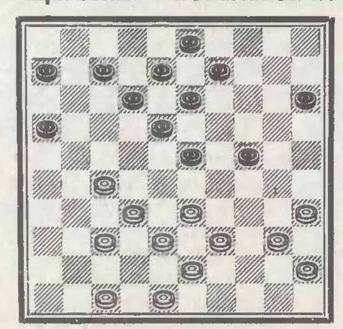
Редакция благодарит всех участников и желает им новых успехов в композиции.

СТО ВАРИАНТОВ НА СТА КЛЕТКАХ

Немало интересных партий было сыграно на чемпионате мира. И в каждой из них участники перебирали сотни вариантов, чтобы найти единственно верное продолжение. Наши комментаторы приводят лишь малую часть тех захватывающих вариантов, которые они рассматривали во время игры. Анализ гроссмейстеров несомненно дополнят читатели.

ПОЛУФИНАЛЫ

ЩЕГОЛЕВ — КОРЕНЕВСКИЙ



Позиция внешне очень проста. Кажется, вот-вот будет подписан мир.

1. 40—34 24—29 2. 33 : 24 23—28 3. 32 : 23 18 : 20 (шашек становится все меньше) **4. 35—30 12—18 5. 45—40 7—12 6. 39—33 18—23 7. 37—32 6—11 8. 40—35 13—19 9. 47—42.** Напрашивающийся выпад 9. 27—22 парируется спокойным разменом 9. . .11—17 10. 22 : 11 16 : 7 с пассивной, но надежной позицией у черных.

9. . .8—13 10. 42—37. Атаку на фланг лучше всего вести исподволь. Резкие меры 10. 27—21 16 : 27 11. 32 : 21 ничего не дают. Противник вовсе не обязан идти на временную жертву 11. . .23—28 12. 33 : 22 11—16 ибо после удара 13. 22—18! 12 : 23 14. 21—17 3—8 15. 38—33 позиция черных не из приятных.

На размен 10. 27—21 16 : 27 11. 32 : 21 надо отвечать 11. . .13—18, укрепляя в дальнейшем ослабленный фланг.

10. . .20—25 11. 37—31. Ход 11. 33—28 хотя и препятствует планам соперника, но, на мой взгляд менее последователен.

11. . .23—29 12. 34 : 14 25 : 34. Конечно, не 12. . .9 : 20 ввиду 13. 30—24 30 : 29 14. 33 : 24 25—30 15. 24—19 13 : 24 16. 43—39, и связка выгодна белым.

13. 14—10. Позицию, получающуюся после 13. 31—26, 14. 33—29, 15. 32—28, 16. 26 : 19, я оценил как защитимую. Правда, был и другой путь — 13. 43—39, но после 13. . . 9 : 20! 14. 39 : 30 20—25 15. 30—24 25—30 положение упрощалось.

14. 15 : 4.

Преимущество белых в пространстве очевидно. Вместо того, чтобы выждать 15. 31—26, я сыграл поспешно.

15. 43—39 34 : 43 16. 48 : 39 12—18 17. 35—30 3—8 18. 30—24 18—22! Только так! Спокойное 18. . .11—17 невозможно из-за 19. 24—19, 20. 27—21, 21. 33 : 2 с прорывом на последнюю горизонталь.

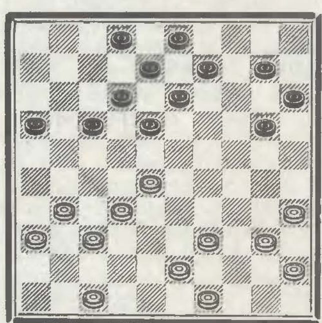
19. 27 : 18 13 : 22 20. 39—34 8—13. Грозят упрощения, а ответ 21. 32—27 не препятствует 16—21!, 22—28, 13—19, 9 : 36 с ничьей.

21. 31—26 13—19 22. 24 : 13 9 : 18 23. 32—28 11—17 24. 34—29 17—21 25. 26 : 17 22 : 11 26. 28—23 18—22 27. 23—19. Цейтнот миновал, ничью отыскать уже легче.

27. . .16—21 28. 19—13 21—26 29. 38—32. Нетрудно убедиться, что и 29. 13—8 не ведет к цели.

29. . .26—31 30. 32—27 31—37 31. 27 : 18 37—42 32. 13—8 42—48 33. 8—3 48—25 34. 3—8 11—17 35. 8 : 26 25—9 36. 18—12 9—22. Ничья.

ФЕРПОСТ — ЩЕГОЛЕВ



Какой план избрать? Целесообразно свести игру к классическим построениям, тогда может сказаться недостаток позиции белых — отсталая шашка «36».

1. . .20—24 2. 47—42 10—14 3. 43—38 2—7 4. 38—33 14—19 5. 40—34 18—23 6. 31—27 17—21 7. 42—38. Первая часть плана выполнена.

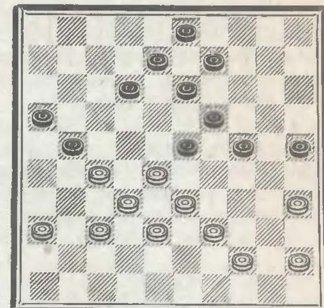
7. . .15—20. Теперь появляется иная цель — избавиться от слабостей самому.

8. 34—30 20—25. Был, правда, неожиданный ход 8. . .23—29, но он парировался просто. 9. 49—43, и уже у черных плохо.

9. 39—34. Играть 9. 49—43 25 : 34 10. 39 : 30 12—18 крайне опасно: у белых не только отсталая шашка «34», но и переразвитие сил.

9. . .12—18 10. 49—44 7—12 11. 34—29. Не стоит идти на зажим фланга 11. 44—40 21—26 12. 34—29 25 : 34 13. 29 : 20 9—14 14. 20 : 9 13 : 4! 15. 40 : 29 23 : 34, и черные, по всей вероятности, должны победить, ибо шашка «34» очень сильна.

11. . .23 : 34 12. 30 : 39 18—23.





В турнирном зале.

Позиция белых внушает опасения. К тому же Ферпост испытывает недостаток времени. Чуть промедлишь, и уже не уйти от связок. Например, 13. 44—40 12—18, и нельзя ни 14. 28—22 из-за 24—29, 19 : 30, 23—28, 21 : 34, 8 : 28 с лишней шашкой у черных, ни 14. 27—22 18 : 27 15. 37—31 ввиду маневра 23—29, 19—23, 25 : 43, 43—48 с прорывом в дамки.

13. 27—22. Выпад 13. 28—22 после 12—18 14. 33—28 24—29 15. 39—33 29—34 также вел к плохой позиции.

13. . .12—18. К сожалению, я не нашел выигрыша в варианте 13. . .23—29 14. 22—17 (14. 44—40 19—23×) 21—26 15. 45—40 12 : 21 16. 39—34 9—14 17. 34 : 23 8—12 18. 44—39, и центр белых приобретает силу.

Ничего не давало и 13. . .21—26 14. 36—31 12—18 15. 22—17 16—21 16. 17—11 21—27 17. 32 : 21 23 : 34 18. 11—6 26 : 17 19. 44—40, и плохо уже у черных.

14. 37—31 18 : 27 15. 31 : 22 21—26 16. 22—17. Вынужденно, иначе 16. 45—40 16—21 17. 40—34 21—27, и какое бы взятие белые ни произвели, черные попадают в дамки.

16. . .8—12. Выбора нет, ведь на 16. . .16—21 17. 17—11 21—27 следует уже знакомый маневр 18. 32 : 21, 19. 11—6, 20. 44—40. Резкий ход 16. . .23—29 парируется ответом 17. . . 28—22.

17. 17 : 8 3 : 12. Испытывая недостаток времени на обдумывание я отбросил вариант с боем назад 17. . . 13 : 2 из-за 18. 28—22 (если 18. 39—34 9—13 19. 34—29 23 : 34 20. 44—40, то 34—39 21. 33 : 44 16—21, и у белых плохо) 18. . .16—21 19. 44—40 9—13 20. 32—27, 21. 40 : 9, 22. 22—18, получая за шашку достаточную компенсацию.

Позднее я вернулся к этому варианту и нашел усиление. Итак, 17. . . 13 : 2 18. 28—22 16—21 19. 44—40 9—14! 20. 33—28 3—9, и теперь на 21. 40—34 выигрывает удар 21—27, на 21. 39—34 решает предварительная жертва 21. . .25—30 22. 34 : 25, а уже затем 21—27. Не спасает и 21. 38—33 23—29 22. 22—17 29 : 27 23. 17—11 из-за 2—7, 27—32, 19—23, 25 : 43. Да и лучшее 21. 39—33 после 2—8! 22. 40—34 21—27 23. 32 : 21 23 : 43 24. 33—28 26 : 17 25. 22 : 11 9—13 ведет к безрадостному эндшпилю для белых.

Вернемся, однако, к партии: **18. 44—40 12—18 19. 39—34 25—30.** Эндшпиль, возникающий при 18—22, 24—30, 19 : 37, я посчитал ничейным.

19. 34 : 25 16—21 20. 28—22 18 : 27 21. 33—28 13—18 22. 40—34 18—22 23. 28 : 17 21 : 12 24. 32 : 21 26 : 17 25. 38—32. В цейтноте при малом количестве шашек бельгиец играет точно.

25. . .17—22 26. 36—31 9—14 27. 32—27 22—28 28. 27—21 28—32 29. 31—26 32—37 30. 21—17 12 : 21 31. 26 : 17 37—41 32. 17—11 41—46 33. 11—6. Конечно, не 33. 11—7 из-за 24—30, 23—29, 46 : 16, снимая шашку с преддамочного поля.

33. . .46—41. Рассчитано на ошибку: проигрывает 34. 6—1 ввиду удара 24—30, 41—47, 47 : 2.



Решающая встреча последнего тура. За доской — А. Гантварг и Р. Клерк (слева).

34. 34—30 41—47. Снова раскинуты сети: на 35. 6—1 выигрывает 24—29 36. 1—6 29—34 37. 30 : 39 23—28 38. 6 : 33 47 : 15, уничтожая дамку.

35. 45—40 24—29 36. 40—34 29 : 40 37. 35 : 44 47—29 38. 44—39 29—15 39. 6—1 23—28 40. 1—7 28—32 41. 7—45 15—47 42. 39—33 47 : 35 43. 45—29. Согласились на ничью, так как следующим ходом 44. 29—20 черные отбирают одну из шашек.

В. ЩЕГОЛЕВ,
гроссмейстер.

ФИНАЛ

Вот одна из самых содержательных партий турнира. Мне понравилось, как сенегалец провел атаку.

КЛЕРК—ДИАВ

1. 33—29 17—22 2. 31—26 11—17 3. 38—33 6—11 4. 42—38 1—6 5. 47—42 16—21 6. 32—28 19—23 7. 28 : 19 14 : 23 8. 29—24 20 : 29 9. 33 : 24 9—14 10. 34—30 14—19 11. 30—25 19 : 30 12. 25 : 34 10—14 13. 35—30 14—19 14. 40—35 15—20 15. 30—25 4—9 16. 25 : 14 19 : 10 17. 45—40 10—14 18. 35—30 5—10 19. 30—25 13—19 20. 34—30 8—13 21. 37—32 11—16 22. 41—37. В таких позициях белые стараются сохранить шашки «41» и «46». Поэтому, пожалуй, следовало предпочесть 22. 42—37. Теперь же черные могут сыграть 22. . .7—11, затем 2—8, и белым непросто получить тот тип позиции, к которому они стремятся.

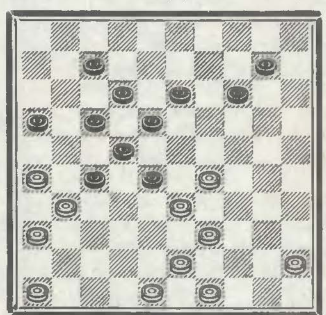
22. . .7—11 23. 30—24 19 : 30 24. 25 : 34 13—19 25. 50—45 2—7. Сенегалец настроен очень агрессивно и последним ходом дает понять, что поле 23 он не отдаст. Думается, с этим внешне экстравагантным ходом черные могли повременить.

26. 34—30 9—13 27. 30—25 3—8 28. 39—34. Наверное, Клерк не учел возможности 28. . .21—27 29. 32 : 21 16 : 27 30. 37—31 22—28 31. 31 : 33 23—29.

28. . .21—27 29. 32 : 21 16 : 27 30. 37—32 11—16 31. 32 : 21 16 : 27 32. 34—30 23—28 33. 44—39 6—11 34. 38—33. Удар 34. . .27—31 35. 26 : 37 28—32 36. 37 : 28 14—20 37. 25 : 5 11—16 не проходит, так как белые ловят дамку и остаются с лишней шашкой.

34. . .11—16 35. 30—24. Стратегическая ошибка. В распоряжении голландца было хорошее продолжение 35. 46—41, запрещающее черным два важных хода: 35. . .18—23 из-за 25—20 и 35. . .17—21 36. 26 : 17 12 : 21 из-за 37. 36—31 и 39—33. После 35. . . 19—23 возникали большие осложнения, которые на руку Клерку.

35 . . .19 : 30 36. 25 : 34 18—23 37. 42—37 13—18 38. 34—29 23 : 34 39. 40 : 29 8—13 40. 37—31. Последний ход белых, по-видимому, проигрывает, хотя в это и трудно поверить.



40. . .27—32! 41. 46—41. Нельзя играть 41. 45—40, 41. 48—42, и 41. 49—44 ввиду удара 41. . .17—21.

41. . .7—11! 42. 29—24. Другого нет. Если 43. 41—37, то решает марш 16—21, 21—27, 27—32.

42. . .10—15! 43. 33—29. В случае 43. 45—40 к выигрышу шашки вело 43. . .18—23, но можно и 43. . .14—20 44. 33—29, и проходит комбинация, случившаяся в партии.

43. . .32—38 44. 43 : 23 22—28 45. 23 : 32 13—19 46. 24 : 22 17 : 46 47. 39—34 11—17! Издержки цейтнота. После 47. . .14—20 или 14—19 черные наверняка довели бы отлично сыгранную партию до победы. Теперь же Клерк ловит дамку соперника и добивается ничьей.

48. 29—23 46 : 19 49. 34—30 19 : 35 50. 45—40 35 : 44 51. 49 : 40 14—19 52. 31—27 19—24 53. 40—34. Согласились на ничью.

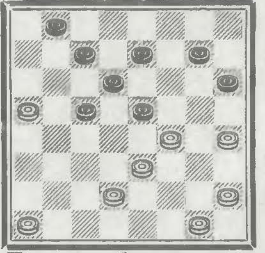
А. ГАНТВАРГ,
гроссмейстер.

Гроссмейстер Ю. АРУСТАМОВ

РАСЧЕТЫ И ПРОСЧЕТЫ

В № 41 «64» были подведены итоги мужского чемпионата СССР по русским шашкам. Предлагаем вниманию читателей наиболее интересные моменты турнирной борьбы.

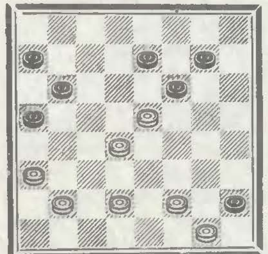
МАКРОВИЧ — КАНДАУРОВ



Позиция белых кажется легко выигранной, однако не все так просто. Макрович сыграл **1. dc3? e : g3 2. h : f4 cb4 3. cd4 ba3 4. gf2 ba7 5. dc5 d : b4 6. a : c3 gf6**, и партия закончилась вничью.

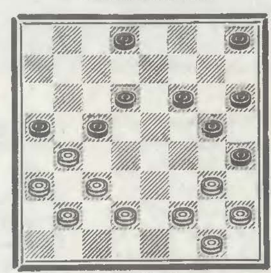
А выигрыш все же был: 1. ab2! e : g3 2. h : f4 ba7! 3. ba3 gf6 4. gh2 fe5 5. hg5! e : g3 6. h : f4 ef6 7. g : e7 d : f8 8. dc3 fe7 9. fe5 hg5 10. ab6! (ведет к быстрой победе) c : a5 11. ef6.

ДОРФМАН — КАНДАУРОВ



После 1. de3 у белых не хуже. Дорфман сыграл небрежно **1. dc3?** и был наказан — **1...bc5! 2. d : b6 f : d4! 3. c : e5 a : c5 4. bc3 ef6.** Только сейчас белые заметили, что **5. cd4 c : e3 6. f : d4 gh6 7. e : g7 h : f8** приводит к оппозиции не в их пользу. **8. dc5 fe7 9. ab4 a : c3 10. cb6 ed6 11. ba7 de5 12. gf2 cd2.** Черные выиграли.

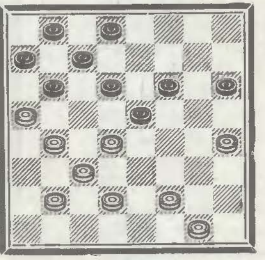
МУРСАЛОВ — ХАМЕЛИС



1. de3 dc7! Сделав этот красивый ход, молдавский мастер, очевидно, был уверен в конечном успехе. Но Мурсалов нашел не менее красивую защиту.

2. cd4!! a : e5 3. ef4 g : e3 4. f : g5 h : f6! 5. gf2 hg5 6. fe3 gh4 7. ef4! h : f2 8. hg3 f : h4 9. fg5 с ничейным эндшпилем.

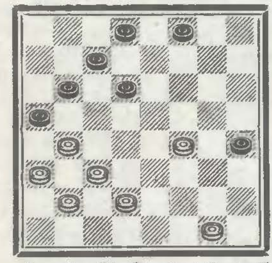
ВОЙЦЕЩУК — НАРЧУК



В этот момент соперники находились в жестоком цейтноте. Белые пожертвовали шашку — **1. dc5 b : d4** и напали **2. de3.** Молниеносный ответ Нарчука был ошеломляющим.

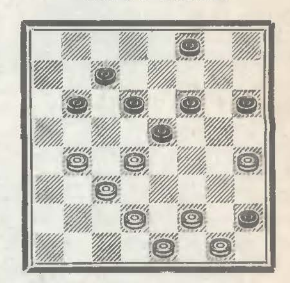
2...ef4?! «Турецкий удар» — редкий гость в соревнованиях. В случае 3. c : g3 белые проигрывают — 3...fg5 4. h : f6 de7, а если 3. c : g7, то f : d2 с равенством. И все же у этого эффектного ответа есть недостаток: после **3. e : e3 hg5 4. h : f6 de7 5. f : b6 a : h6 7. fe3 h : b4 8. a : c3** черная дамка ловится, и белые остаются с лишней шашкой. Всем этим красотам следовало предпочесть прозаическое 2...de7.

САФРОНОВ — МАКРОВИЧ



1...hg3! 2. f : h2 bc5 3. de3 de7 4. hg3 ef6 5. gf4 fg7 6. gh2 fe5 7. fg5 gh6!×.

ВОЙЦЕЩУК — САФРОНОВ



Эта позиция не раз встречалась в турнирах. В распоряжеиии белых есть любопытный маневр:

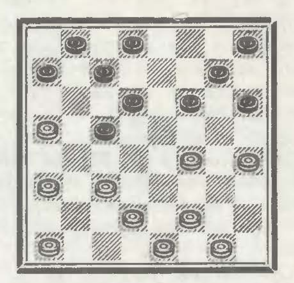
1. hg5! f : h4! (жертву приинять иельзя ввиду 2. fe3 fg3 3. ef4×) 2. d : f6 hg5 3. fe7 de5 4. ed8 ba5 5. d : b6 a : c7 6. bc5 cd6 7. c : e7 f : d6 8. cb4 gf4 9. fg3 h : f2 10. e : g3 fe3! 11. d : f4 dc5!, и черные достигают ничьей. Войцещук решил сыграть «не по книжке», что привело к нитересным тактическим осложнениям.

1. fe3 ba5 2. dc5 hg5 3. c : e7 f : d6 4. ed4 cb6 5. de3 ef4 6. ed2 de5! 7. bc5 fg3! 8. c : a7! ab4 9. c : a5 e : e1 10. h : f2 e : g3 11. ab8 gf4 12. b : g3 h : d2 12. ab6 с ничьей.

НОВЫЕ ИМЕНА

В последние годы мы уже привыкли к тому, что каждое первенство страны рождает новые имена и новых чемпионок. Не был исключением и иынешний чемпионат. Верхнюю строку в турнирной таблице впервые заняла горьковская шашистка Надежда Галашова. Она провела весь турнир без поражений, одержав четыре победы. Экс-чемпионка страны Е. Соркиииа из Минска поначалу захватила лидерство, но на финише играла вяло и ее настигла москвичка Р. Гагарина, разыгравшаяся в последних турах.

ОНГОЕВА—СОРКИНА

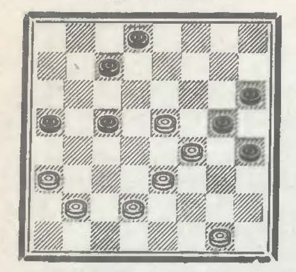


1. cb4 (слабый ход) **fg5 2. h : f6 g : g3 3. f : h4 cd4.** Теперь черные получают большое преимущество, так как белым нельзя ни gf2, ни ef2 из-за удара de3×.

4. ab2. Черные провели комбинацию **4...dc3 5. b : d4 hg5 6. h : f6 de7 7. f : b6 a : c1** и выиграли.

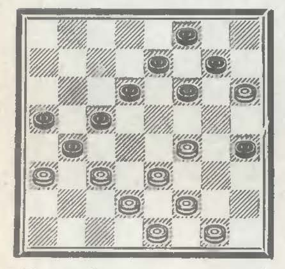
Порадовали юиые дебютаитки. Н. Паилодзе и А. Ивансоие. Две убедительные победы латвийской шашистки над экс-чемпионками страны говорят о миогом. Лишь пол-очка недобрала она до мастерского звания. Студеитка Грузинского политехиического института Н. Паилодзе одержала иаибольшее число побед (5) и выполнила норму мастера. Она показала зрелую игру, но порой ей недоставало тео-

ВОЙЦЕЩУК — ХАМЕЛИС



Черные форсировали ничью довольно необычным способом — **1...cb4 2. a:c5 cd6 3. c:e7** d:f2 4. g:e3 ab4 5. ba3 bc3 6. d:b4 hg3 7. f:h2 gf4 8. e:g5 h:f4, и единственная черная шашка проходит в дамки.

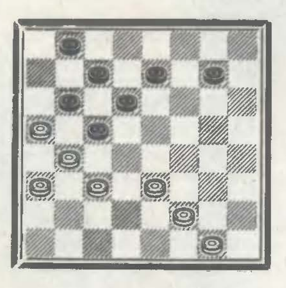
САФРОНОВ — АБАЦИЕВ



В этой не совсем обычной позиции белые не смогли найти четкого пути к выигрышу и сыграли на ловушку.

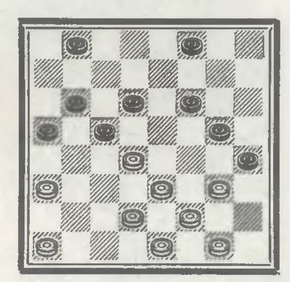
1. fg5? fe5 (конечно, не 1...de5? 2. ef4 e:g3 3. gh2, и черные беспомощны) **2. gf6 e:g5 3. h:f4 e:g3 4. cd4 gh2.** Вскоре партия закончилась вничью. А «ларчик просто открывался»: 1. gh2 fg5 (1...fe5 2. hg3 gf6 3. fg5×) 2. cd4 bc3 3. d:b6 a:c7 4. d:b4 cb6 5. fg3 h:d4 6. ba5 g:e3 7. a:c3 с несложным выигрышем.

ВОЙЦЕЩУК — ДОРФМАН



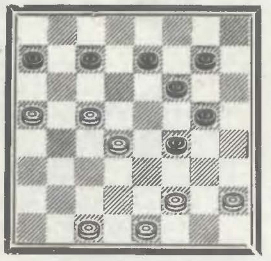
1. fg3 ef6 2. gh4 fe5 3. cd4 e:c3 4. b:d2 de5 5. dc3 gf6 6. cb4! Здесь черные заметили, что после 6...ed4 7. b:d6 d:f2 7. g:e3 b:d6 8. ab4 они проигрывают. Жертва двух шашек **6...cd4** лишь отсрочила поражение.

РАХУНОВ — КОЙФМАН



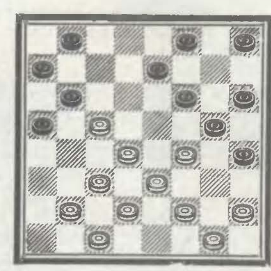
1. dc3 de5! 2. cb4 a:c3 3. d:b2 ba7 4. gf4 e:g3 5. gh2 ba5 6. h:h6 fe5 7. bc3 ab6 8. ab2 (в случае 8. cd4 e:c3 9. ef4 — ab4! 10. fe5 ba5 11. ed6 c:e7 12. a:c5 ab4! 13. c:a3 ed6 белые должны искать путь к спасению) **ed4 9. c:e5 fg7.** Соперники согласились на ничью.

КАРП — АРУСТАМОВ



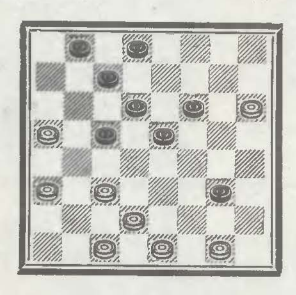
На 1...fe3 2. fg3 ef2 белые заготовили красивый удар — 3. ed2! f:h4 4. cb6 a:e3 5. d:b8.

САЯДЯН — ХАМЕЛИС



1. fe5! bc7 2. e:g7 h:f6 3. fg3! h:f2 4. hg3 f:h4 5. ef4 g:e3 6. d:f2 b:d4 7. a:g7 ef6 8. g:e5. При помощи тактического удара белые добились солидного позиционного преимущества.

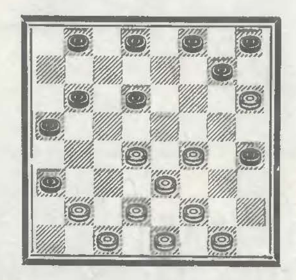
ЗАВЬЯЛОВ — САЯДЯН



Позиция черных выглядит как будто внушительно...

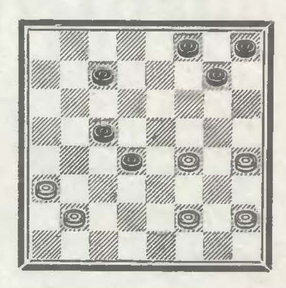
1. de3 gh2 cd4! (отличная жертва) **e:c3 2. cd2 cb2 3. a:c1 de5 4. ef2 cb6 5. a:c7 b:d6 6. hg7!** (снова жертва!) **f:h8 7. dc3.** Теперь уже черным нужно думать об уравнении, но они оказались не подготовленными к этому психологически и проиграли.

ХАМЕЛИС — ВИГМАН



На активный позиционный ход **1. de5?** черные ответили несложной комбинацией **1...fe7!**, и, независимо от боя, белые проигрывают.

АБАЦИЕВ — КОЙФМАН



Ситуация, очень похожая на предыдущую. И здесь белые сыграли активно **1. hg5?**, не заметив неожиданной комбинации: **1...dc3! 2. b:d8 fe7 3. d:f6 g:e1×.**

ретических знаний. Мастерского рубежа ($7^1/_2$ очков) достигла и Г. Круглова.

Неудачи преследовали экс-чемпионку СССР С. Ингауните. Потерпев два поражения от дебютанток, она осталась на восьмом месте. Вице-чемпионка страны прошлого года Л. Бендерская играла хотя и интересно, но далеко небезошибочно. Трудно объяснить низкий результат М. Яковенко.

Участниц чемпионата тепло принимали в Ереване. Они побывали на экскурсиях, познакомились с достопримечательностями города. На закрытии всем им были вручены призы.

Ю. ШВАНДЕРС,
мастер.

	Ереван, 1978 г.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	О	М
1	Н. ГАЛАШОВА	●	½	½	½	½	½	½	½	½	1	½	1	1	1	8½	1
2	Е. СОРКИНА	½	●	½	½	½	1	½	½	½	½	1	0	1	1	8	2
3	Р. ГАГАРИНА	½	½	●	½	1	0	½	½	½	½	½	1	1	1	8	3
4	Г. КРУГЛОВА	½	½	½	●	½	½	1	½	0	1	½	1	½	½	7½	4
5	А. НАУМОВА	½	½	0	½	●	1	½	½	1	½	½	1	0	1	7½	5
6	Н. ПАИЛОДЗЕ	½	0	1	½	0	●	½	1	1	0	1	½	1	½	7½	6
7	А. ИВАНСОНЕ	½	½	½	0	½	½	●	1	½	1	½	½	0	1	7	7
8	С. ИНГАУНИТЕ	½	½	½	½	½	0	0	●	½	½	½	1	1	½	6½	8
9	З. БЕЛКИНА	½	½	½	1	0	0	½	½	●	½	½	½	½	0	5½	9
10	Л. БЕНДЕРСКАЯ	0	½	½	0	½	1	0	½	½	●	½	½	½	½	5½	10
11	А. СИРАНОСЯН	½	0	½	½	½	0	½	½	½	½	●	0	1	½	5½	11
12	М. ТУНИС	0	1	0	0	0	½	½	0	½	½	1	●	1	½	5½	12
13	А. ОНГОЕВА	0	0	0	½	1	0	1	0	½	½	0	0	●	1	4½	13
14	М. ЯКОВЕНКО	0	0	0	½	0	½	0	½	1	½	½	½	0	●	4	14



FIDE **ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ**
ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ
ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ FIDE

Шахматные Олимпиады последних лет запечатлены на почтовых миниатюрах. Рекорд держит юбилейный «турнир наций», проведенный в 1974 году в Ницце. Шесть стран посвятили свои марки этому самому представительному форуму шахматистов. Нынешний олимпийский турнир не стал исключением. Верная доброй традиции, почтовая служба страны-организатора выпустила специальную марку. В композиции и графике ее использованы привычные шахматные символы. Аргентина стала 43-м членом «шахматно-филателистического клуба». Прежде почтовых миниатюр на тему шахмат здесь не появлялось.

А под № 42 в этот «клуб» вступила другая латиноамериканская страна, тоже дебютировавшая на поприще шахматной филателии, — Парагвай. Еще в преддверии XXIII Олимпиады она откликнулась на это событие изданием большой серии, состоящей из восьми марок и номерного блока. На них воспроизведены произведения живописи и графики, навеянные шахматными мотивами. Созданные в разные эпохи, выполненные в разной манере, они показывают, что на протяжении веков музы шахмат и изобразительного искусства шагали рука об руку. Олимпиада — самый подходящий случай напомнить об этом содружестве.

И. РОМАНОВ.

ОЛИМПИАДА В МИНИАТЮРАХ



На блоке из парагвайской олимпийской серии воспроизведена восточная миниатюра, переводящая на язык художественных образов поэтическое сказание о происхождении шахмат. Репродукции остальных марок этой серии напечатаны в журнале «Шахматы в СССР», № 10.



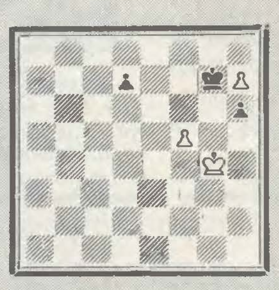
ШАХМАТНАЯ ШКОЛА



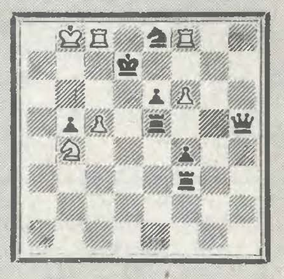
Очередная передача «Шахматной школы» предназначается начинающим шахматистам. Транслируется она 17 ноября по 1-й программе Центрального телевидения и программам «Восток» и «Орбита».

Слушателям предлагаются домашние задания.

Ответы присылайте по адресу: 113162, Москва, Шаболовка, 37. «Шахматная школа», «Класс начинающих».



Белые делают ничью.



Белые выигрывают.



Редактор Я. И. НЕЙШТАДТ.

Редакционная коллегия: М. А. БЕЙЛИН, Я. Г. ВЛАДИМИРОВ, Н. Т. ГАПРИНДАШВИЛИ, А. Е. КАРПОВ, И. П. КОЗЛОВ, А. Б. РОШАЛЬ (отв. секретарь), Н. И. САХАРОВ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА.

№ 45 (540) | Выходит по четвергам ЦЕНА 5 КОП. | При перепечатке ссылка на «64» обязательна. Рукописи не возвращаются. | Наш адрес: 101913 ГСП Москва, К-62, ул. Архипова, 8. Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.

Л—117355. Зак. 3949. Типография издательства «Московская правда». Москва. Д-22, ул. 1905 года, 7.